

**Положення**

**про Відкритий фестиваль-конкурс авторської прози, поезії та пісні**

**«Як тебе не любити…»**

**серед учнівської та студентської молоді**

1. Загальні положення

1.1. Київський літературно-мистецький конкурс на краще виконання творів на тему кохання, любові (до Батьківщини, матері, музики, життя тощо), дружби «Як тебе не любити…» проводиться з метою:

— розвитку й популяризації дитячо-юнацької творчості ;

— національно-патріотичного і гендерного виховання молоді засобами українського поетичного слова і музики;

— Показати принади Києва, розказати історії людей, закоханих у Київ, передати особливу атмосферу нашого міста, почуття, мрії, цікаві пригоди, враження та емоції, пов’язані з Києвом

— виявлення та підтримки кращих учнівських і молодіжних художніх колективів та окремих виконавців;

— Формування нового світоглядного сприйняття Києва як міста європейської перспективи, розумного поєднання історії тиа сучасності, здатного дивувати, захоплювати та надихати нові покоління.

1.2 Загальне керівництво з підготовки та проведення Фестивалю-конкурсу - Інформаційно-творче агентство «ЮН-ПРЕС» Київського Палацу дітей та юнацтва

1.3 Переможці Конкурсу будуть нагородженні дипломами та сувенірами;

1.4 Кращі літературні роботи будуть опубліковані на сторінках Всеукраїнських видань: газет «Голос України», «КиївVласть», «Вечірній Київ». А також буде випущено альманах творчих робіт «Як тебе не любити….»

2. Умови участі та порядок проведення конкурсу

2.1. У конкурсі беруть участь автори (від 10 до 21 року) літературних (поезія, проза) і музичних творів.

2.2. Хронометраж виступу – до 5 хв.

2.3. Програма оглядово-конкурсних виступів формується на основі попереднього відбору її учасників за заявками, що подаються в оргкомітет Конкурсу у визначений оргкомітетом термін.

4. Критерії оцінки:

Авторські поетичні та музичні роботи оцінюються за 10-бальною системою:

a. Відповідність правилам віршування та композиції;

b. Змістове наповнення тексту;

c. Самобутність автора;

d. Оригінальність подачі матеріалу;

e. Майстерність виконавця;

f. Сценічність.

5. Нагородження:

Переможці в номінаціях «Авторська проза», «Авторська поезія», «Авторська пісня», «Акторська майстерність» та лауреати конкурсу.

6. Вимоги до оформлення авторських робіт:

Подання робіт – до 24 березня 2021 р. Роботи надсилати на пошту: nataliyun-press@ukr.net

*Додаткова інформація за телефонами: 093-672-78-32, 067-903-25-71, 0992333287 Наталя Плохотнюк*

Зав. відділу ІТА «ЮН-ПРЕС» Надія Іллюк